

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINILITAS SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	16
1.3 Tujuan Penelitian	21
1.4 Manfaat Penelitian	21
1.5 Sistematika Penulisan Skripsi	22
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	24
2.1 Teori Konstruksi Sosial	24
2.2 Definisi Kepemimpinan	26
2.3 Gaya Kepemimpinan	31
2.3.1 Gaya Kepemimpinan Transformasional	35
2.3.2 Gaya Kepemimpinan Transaksional	36
2.4 Karakteristik Kepemimpinan yang Efektif.....	41
2.4.1 Tahapan Menuju Kepemimpinan yang Efektif.....	43
2.5 Prinsip-Prinsip Kepemimpinan Jawa	48
2.6 Konsep Kepemimpinan Jawa	52

2.6.1 Manunggaling Kawula Gusti = Kepemimpinan yang Berorientasi Kerakyatan	54
2.6.2 Memayu Hayuning Bawana.....	57
2.6.3 Asta Brata	59
2.7 Kepemimpinan Sebagai Konstruksi Sosial	65
2.8 Penelitian Terdahulu	68
2.9 Kerangka Pemikiran.....	70
BAB III METODE PENELITIAN	75
3.1 Jenis Penelitian	75
3.2 Pendekatan Penelitian	76
3.3 Subyek Penelitian.....	79
3.4 Obyek Penelitian.....	82
3.5 Jenis dan Sumber Data	82
3.6 Metode Pengumpulan Data	83
3.7 Metode Analisis Data.....	87
1. Uji Reliabilitas dan Validitas.....	87
2. Analisis Data.....	90
3. Alat Analisis Data	92
3.8 Tahapan Pelaksanaan Kegiatan	97
1. Persiapan.....	97
2. Penelitian Lapangan	97
3. Menganalisis Data.....	98
4. Penyusunan Laporan Penelitian.....	98
BAB IV HASIL DAN ANALISIS	100
4.1 Profil Joko Widodo	100
4.2 Proses Pembentukan Karakter Pada Diri Jokowi	104
1. Pola Hidup Sederhana Sejak Kecil, Tansah Eling lan Prehatin.....	104
2. Begelut di Bisnis Perkayuan sebagai Pembangun Jiwa Enterprenuer.....	105

3. Sistem Kerja di Perusahaan sebagai Dasar Menjalankan Pemerintahan...	108
4. Budaya Musyawarah dan Mufakat, Sebagai Landasan Pembuatan Kebijakan dan Menampung Aspirasi Masyarakat	110
5. Memimpin Berlandaskan Prinsip Kerakyatan dan Tega Selira	112
6. Selalu Menjaga Kelestarian Seni Budaya Jawa dan Kearifan Lokal Yang Berkembang Di Kota Solo, Melu Nguri-nguri Budaya Jawi.....	119
4.3 Proses Konstruksi Sosial Kepemimpinan Jawa Pada Jokowi.....	121
4.3.1 Cara Mengonstruksi Kepemimpinan Jawa	121
4.3.2 Upaya Mengonstruksi Kepemimpinan Jawa Ala Jokowi.....	122
1. Eksternalisasi Kepemimpinan Jawa Ala Jokowi.....	125
2. Obyektivasi Kepemimpinan Jawa Pada Jokowi.....	128
3. Internalisasi Kepemimpinan Jawa Pada Jokowi.....	130
4.4 Perilaku dan Gaya Kepemimpinan Jokowi dalam Penerapan Kepemimpinan Jawa yang Baik dan Efektif	132
1. Watak Bumi	132
2. Watak Matahari.....	139
3. Watak Bulan	141
4. Watak Bintang	144
5. Watak Api.....	145
6. Watak Angin.....	148
7. Watak Laut dan Samudra (Air).....	151
8. Watak Langit.....	156
4.4 Keefektifan Gaya Kepemimpinan Jawa yang di Terapkan Oleh Jokowi sebagai Walikota Solo.....	161
A. Keefektifan Gaya Kepemimpinan Dilihat Dari Peranan Dan Kedudukan Raja (Pemimpin) Bagi Nagara (Wilayah) Dan Rakyat (Masyarakat).....	164
B. Keefektifan Gaya Kepemimpinan Dilihat Dari Peranan Dan Kedudukan Negara (Wilayah) Bagi Raja (Pemimpin) Dan Rakyat (Masyarakat)	169

C. Keefektifan Gaya Kepemimpinan Dilihat Dari Peranan Dan Kedudukan Rakyat (Masyarakat) Bagi Negara (Wilayah) Dan Raja (Pemimpin)	170
BAB V PENUTUP	181
5.1 Simpulan.....	181
5.2 Keterbatasan Penelitian	185
5.3 Implikasi	185
DAFTAR PUSTAKA	189
LAMPIRAN-LAMPIRAN	192